

BURLESQUE NEWS!



Burlesque Terapia

News

RUBRICHE

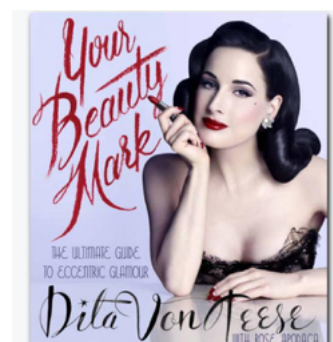
Rubrica Vintage – Burlesque Terapia #8

 gennaio 15, 2018  Redazione  0 Commenti  anoressia, blondy violet, burlesque news, burlesque terapia, cristina de giglio

di **Cristiana De Giglio**

Pare che la rubrica abbia smosso un pò gli animi delle amiche performer che hanno avuto il coraggio di raccontarsi e palesare le motivazioni per le quali si sono avvicinate al Burlesque. Purtroppo in molti casi si rivelano situazioni complesse, tristi, commoventi, ma comunque per noi è importante notare che il burlesque ha effettivamente un valore terapeutico.

I nostri Partners



Invio questa testimonianza perché la sento molto vera, spontanea, comune nel mondo della danza... sei troppo magra, sei troppo grassa e così via, affermazioni rivolte a bambine ballerine, che non facilmente si superano, come in questo caso.

Quindi lasciamo la parola alla simpaticissima **Blondy Violet** che ha colto l'intento della nostra rubrica.

Fin dall'età di 7 anni ho dedicato anni alla danza contemporanea, affrontando già da piccola, intorno ai 10-12 anni, audizioni con insegnanti esterni MOLTO RIGIDI.

L'aspetto positivo è che sono sempre stata nelle prime 5, l'aspetto negativo è che nella loro rigidità questi insegnanti non avevano alcun ritegno nel dire pregi e difetti.

Ecco, vai a dire ad una ragazzina di 10-12 anni che ha la pancia! Sì, vero, io ho sempre avuto la pancettina con gambe e braccia da deportato tanto sono magre... sproporzione che ho sempre ODIATO nel mio corpo. Questi giudizi sono rimasti impressi e hanno cominciato a macinare nella testa...

A questo si è aggiunta in piena adolescenza una delusione amorosa, come hanno tutte/i, nulla di che: l'aggravante è stata che palesemente mi è stato detto in faccia che ero stata usata per scommessa e subito ho visto questo ragazzo andarsene con un'altra, con un corpo stupendo, davanti a me.

Io al tempo ero una ragazzina e, forse non ci crederete, ma ero in sovrappeso!

Questo mi ha fatto cadere nel baratro di seri problemi alimentari, in cui ho rischiato davvero tanto! Sì, sono arrivata ad un punto in cui la morte per arresto cardiaco (quando si raggiungono certe magrezze il cuore cede!) l'ho vista davvero di fronte a me.

L'ossessione per il corpo e il peso a certi livelli ti occupa 24h della tua giornata, il tuo cervello non ha spazio per altro e il corpo non ha la forza per altro.

Elimini TUTTO e TUTTI! Elimini anche quello che ti ha sempre dato soddisfazioni, nel mio caso la danza, perché comunque è più forte e IMPORTANTE (ovviamente in ottica malata!) occuparsi del peso e di come EVITARE di nutrirsi...

Le parole più dure, che in qualche modo mi sono cercata, sono state quelle che a 18 anni mi hanno fatto uscire dalla sala di danza: ero in piena maturità a scuola, si era accentuato un problema alle ginocchia (che avevo a prescindere, in questo caso non c'entrava il deperimento) e il mio aspetto era tremendo! Per chi mi conosce ora, e vede che sono sempre magra (e sarò così sempre ormai!), deve immaginarmi con ben 12 kg di meno! In questa condizione è stato tremendo sentirsi dire: "TU NON PUOI PIU' STARE SU UN PALCO"!

Per me è stata la morte interiore... ma d'altronde avevano ragione! Dall'altra parte, nonostante il mio amore per la danza e il palco, questo NON fu sufficiente a scuotermi! Ho preferito rifugiarmi ancor di più nella malattia!

Intanto gli anni passano, le terapie si susseguono e tra alti e bassi ho ripreso in mano la mia vita, avendo perso gli anni migliori, gli anni in cui si fanno esperienze e si sperimenta. Quindi io ho vissuto tutto in ritardo, compreso l'approccio alla sessualità e alle relazioni.

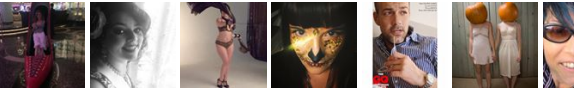
Seguici su FACEBOOK



Burlesque News
1015 "Mi piace"



Piace a te e ad altri 69 amici



Seguici su YouTube



 YouTube 16

MUSICA



- Musica
- News
- Personaggi

Dita Von Teese lancia il primo singolo "Rendez-Vous"

 novembre 29, 2017  Maria  0

di Maria Giovanna Tarullo
Svolta musicale per la regina del New Burlesque in collaborazione con Sebastien

Ladyvette al Teatro Sala Umberto di Roma
 novembre 10, 2017  0

Gli aperitivi musicali del Burlesque Festival Party
 novembre 9, 2017  0

Ladyvette lanciano il loro nuovo singolo "Papparadis o"
 settembre 21, 2017  0

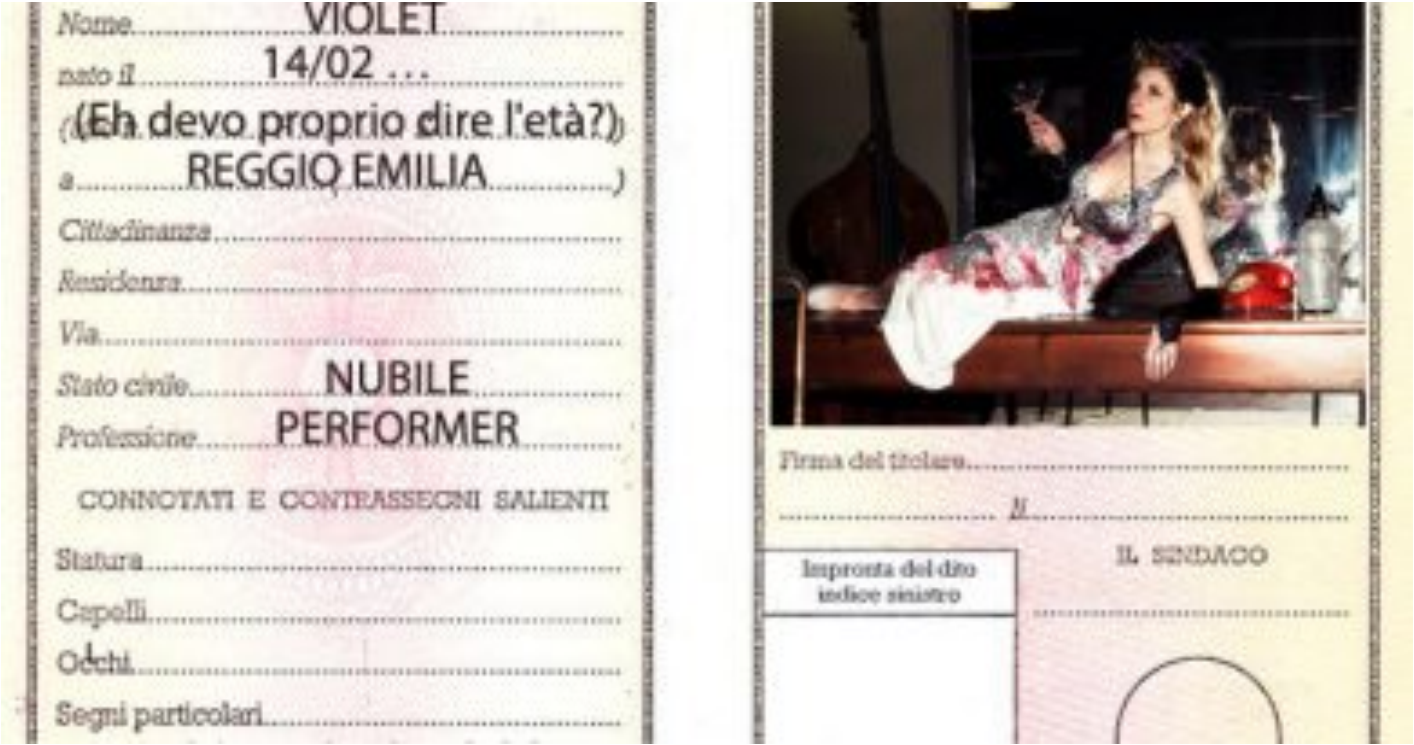
Negli anni ho fatto sempre qualche workshop saltuario di danza e, man mano che stavo meglio, ho cominciato ad allenamenti per recuperare la muscolatura che era stata depauperata in ogni fibra!!!

La svolta è arrivata nel 2009 quando ho vissuto per 6 mesi a LOS ANGELES, dove mi ero iscritta in una scuola di danza davvero TOP a Hollywood (un sogno!) e dove per la prima volta lessi la parola “BURLESQUE” tra i corsi... oltre a tanti altri davvero fighi, compreso il mio primo amore, DANZA CONTEMPORANEA!

Mi sono detta: qui, fuori dalla mia routine, ricomincio a ballare! Sì! E tra i corsi ho frequentato quello di BURLESQUE per tutta la mia permanenza là!

E’ stato magico: ho sgretolato tutte le mie inibizioni, mi sono sentita donna e non un essere informe orrendo, ho messo in luce la mia “io”!

Teller A una
Diva



“Chi scende dal palco?”... Blondy Violet

di Maria Giovanna Tarullo In attesa di portare alta la bandiera tricolore “burlesca” all’Edinburgh Festival Fringe (dal 12 al 18 ... [Leggi tutto](#)

Nel mio profondo sono sempre stata affascinata da certe movenze sensuali e provocanti...

A poco a poco mi sono resa conto che certe timidezze svanivano, che il mio carattere diventava sempre più socievole ed estroverso, mi era più facile dialogare e avviare conversazioni in modo spontaneo.

AVEVO RECUPERATO SICUREZZA, AVEVO RI-CONOSCIUTO la MIA VERA IO... LA LIBERTA’ di ESSERE “IO”!

Da allora è stato un crescendo: nuove amicizie, nuove relazioni, esperienze divertenti e indimenticabili...

La mia vena di follia “buona” che si delineava... e che dentro avevo sempre represso nel buio della malattia.

E poi il desiderio e la voglia di TORNARE SUL PALCO per provare quella “paura” dietro le quinte, a quell’adrenalina della scena e l’energia del pubblico!

Da allora eccomi qui, Blondy Violet è certamente la mia identità più genuina in cui ho scoperto di avere una forte dose di ironia e comicità... che mai avrei pensato!

La LIBERTA’ che lascia questo tipo di arte mi ha permesso di individuare alcuni aspetti del mio carattere, appunto, più comici che non conoscevo.

Ecco la parola magica per me è proprio LIBERTA’! Il Burlesque per me è questo! Libertà di sentire e sentirsi; LIBERTA’ di mostrarsi con pregi e difetti; LIBERTA’ di trasmettere il proprio pensiero a chi ti guarda senza preoccuparsi delle opinioni; LIBERTA’ di trasgredire ed eccedere dalle regole del quotidiano... e poi LIBERAZIONE delle emozioni, dell’energia e TRASMETTERLE a chi ci sta di fronte per farlo divertire, sorridere o ancor meglio RIFLETTERE.

La prima parte di questa mia storia so che appartiene a tante purtroppo... e se si è oneste con se stesse, lo si sa che NON si GUARISCE al 100% ma che nel profondo l’ombra rimane sempre e le ricadute (certo, NON COSI’ DELETERIE) sono dietro l’angolo e che occorre uno sforzo QUOTIDIANO per SCEGLIERE di STARE BENE OGNI MATTINA!

Ad ogni donna che mi chiede informazioni dico che è TERAPEUTICO e che per “spogliarsi dei vestiti” bisogna prima spogliarsi nella mente dalle paure e dalle “paranoie” che ognuna di noi ha... ma che spesso non si può fare altro che accettare. A QUESTO PUNTO... il GIOCO E’ FATTO!

LE VARIE “DONNE” CHE CONVIVONO IN NOI SI FONDONO e SI MOSTRANO nella DETERMINAZIONE, NELLA FORZA, NELL’AUTOIRONIA, NELLA DOLCEZZA e NELLA SENSUALITA’ FEMMINILE... che tutte abbiamo per il solo fatto di essere donne!

Grazie per avermi dato questo spazio e spero di poter essere di stimolo per tante che non hanno ancora scoperto la grandezza che c’è nel nostro vissuto. Non pretendo di aiutare (non sono una psicologa), ma almeno di essere utile a chi legge... dare un po’ di ottimismo! SE SI VUOLE POSSIAMO FARE TUTTO CIO’ CHE VOGLIAMO A QUALUNQUE ETA’!

We Rule the World

Yours

Blondy Violet

© 2018, [Redazione](#). All rights reserved.

← [Novità sul Chiaravalle Burlesque Festival](#)

 Potrebbe anche interessarti



In scena a Roma “La Maison de plaisir”

 novembre 4, 2017  0



La radio svizzera scopre il burlesque nel documentario “BURLESQUE, MON



Intervista a Freaky Candy

 giugno 7, 2017  0

AMOUR”

 luglio 28, 2016

 0

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

Commento all'articolo

Copyright © 2018 [BURLESQUE NEWS](#). Tutti i diritti riservati.

Theme: ColorMag by [ThemeGrill](#). Powered by [WordPress](#).

